شرایط جدید ورود وسایل نقلیه اتباع خارجی به ایران

ورود موقت وسایل نقلیه موتوری مسافران و گردشگران خارجی با پلاک بین‌المللی به ایران و تردد در داخل مرزهای کشورمان، با همکاری کانون جهانگردی و اتومبیلرانی و پلیس راهور فراجا، بلامانع اعلام شد.
به گزارش ایسنا، امید شریفی ـ مدیر روابط عمومی کانون جهانگردی و اتومبیلرانی و سخنگوی کمیته تسهیل تردد زمینی ایران با کشورهای همسایه ـ که صدور پلاک بین‌المللی وسایل نقلیه توسط آن صورت می‌گیرید، با اعلام این خبر، گفت: الزام دریافت و نصب «پلاک گذر موقت» به عنوان یکی از عوامل معطلی و سرگردانی مسافران و گردشگران در مرزهای ورودی کشورمان بود. این مشکل، سالیان متمادی نارضایتی گردشگران را موجب شده بود که خوشبختانه پس از پیگیری‌ها و هماهنگی‌های کانون جهانگردی و اتومبیلرانی با مقامات و مدیران دستگاه‌های ذی‌ربط در کشور با تأیید معاون اجرایی و سرپرست نهاد ریاست‌جمهوری، موضوعِ بلامانع بودن ورود وسایل نقلیه با پلاک بین‌المللی به کشور در فروردین ماه ۱۴۰۳ توسط رئیس پلیس راهور فراجا به تمام واحدهای ذیربط ابلاغ و به اجرا گذاشته شد.

صنایع دستی از مصادیق بارز شعار سال است

یک کارشناس صنایع دستی با اشاره به این‌که شعار امسال طبق فرمایشات مقام معظم رهبری سال جهش تولید با مشارکت مردمی نامگذاری شده است، گفت: مصنوعات صنایع دستی را می‌توان یکی از مصادیق بارز شعار سال دانست.
عبدالرضا حسن‌پور در گفت‌وگو با ایسنا، ادامه داد: مصنوعات صنایع دستی به صورت کامل با مشارکت مردم، صنعتگران، تولیدکنندگان و کارآفرینان تولید و به بازار عرضه می‌شود و با سلایق و علایق مردم، مشتریان و خریداران و صادرکنندگان خریداری می‌شود.وی بیان کرد: با توجه به ماهیت صنایع دستی که مصنوعات آن توسط صنعتگران حرفه‌ای مختلف به وسیله دست و ابزار ساده در کارگاه‌های کوچک و یا خانگی تولید می‌شوند می‌توان گفت صنعتگران نقش اصلی در شعار امسال به عهده دارند و به خوبی می‌توانند انجام وظیفه کنند.او با اشاره به این‌که تولیدات صنایع دستی در حالی که از زیبایی برخوردار هستند جنبه کاربردی نیز دارند افزود: مصنوعات صنایع دستی با بهره‌مندی از جنبه‌های کابردی ـ تزیینی مشتری‌های بیشتری را به خود جلب می‌کنند.این کارشناس صنایع دستی گفت: شیوه تولید مصنوعات کاربردی ـ تزیینی صنایع دستی در ادوار گذشته معمول بوده اما در مسیر خود مشکلات و تنگناهایی را داشته و شاهد منسوخ شدن برخی از کالاهای صنایع دستی در بعضی از نقاط کشور از جمله خوزستان و دزفول بوده‌ایم.وی متذکر شد: با این‌که دزفول هنوز در کمیت و کیفیت تولیدات قطب صنایع دستی استان خوزستان محسوب می‌شود اما برای مشارکت بیشتر مردم که طبعا جهش تولید را ملزم خواهد کرد در حوزه صنایع دستی باید حمایت جدی مسؤلان را همراه خود داشته باشد.
حسن‌پور تاکید کرد: حمایت مسوولان نه با قوانین و مقررات تولیدات ماشینی و کارخانجات صنعتی و یا موسسات تجاری بلکه با توجه به واحدهای صنایع دستی که تولیدات آنها ضمن دستی بودن با احساس، ذوق و ظرافت عرضه می‌شوند باید همراه باشد.وی افزود: مسوولان ذی‌ربط می‌توانند قوانین ساده و تسهیلات سهل‌الوصول، کم‌بهره و درازمدت را در نظر بگیرند که برای صنعتگران صنایع دستی مقرون به صرفه باشد. او پیشنهاد کرد: از دیگر حمایت‌های مسوولان صنایع دستی که می‌تواند شعار سال را تحقق بخشد این است که تشکیل نمایشگاه‌های بیشتر و تمهیدات بهتر نسبت به سال‌های گذشته را در برنامه‌های خود داشته باشد.این کارشناس صنایع دستی اضافه کرد: همچنین راه‌اندازی تورهای گردشگری زیارتی و سیاحتی ویژه خانواده‌های صنعتگران و نیز فراهم کردن حضور صنعتگران صنایع دستی به ویژه دارندگان نشان ملی و مهر اصالت در نمایشگاه‌های خارج از کشور با تسهیلات خاص و سرانجام برخورداری از تجارت الکترونیکی رایگان برای عرضه و فروش مصنوعات از جمله اقداماتی است که می‌تواند این نهاد ایفا کند.وی خاطرنشان کرد: برای دستیابی به شعار جهش تولید و مشارکت مردم در زمینه صنایع دستی به عواملی از جمله نیروی انسانی، سرمایه، تجهیزات و مواد اولیه نیاز است.حسن‌پور گفت: خوشبختانه توجه جوانان و گرایش به حرفه‌های صنایع دستی و به طور نمونه خراطی دزفول در چند سال اخیر بسیار زیاد بوده به طوری که بسیاری از افراد آموزش‌های لازم را کسب کرده‌اند.
او با اشاره به این‌که هنرمندان خراطی در تامین مواد اولیه که انواع چوب و به ویژه چوب جگ یا شیشم است دچار مشکل هستند گوش‌زد کرد: مسئولان ذی‌ربط با کمک سازمان‌های مرتبط با کاشت درختان باید مساعدت لازم را انجام دهند.وی معتقد است: صنایع دستی استان می‌تواند کارگاه‌های کوچک خراطی، سجاده‌بافی، کپوبافی و سایر حرفه‌های صنایع دستی را در خانه‌های سنتی تجهیز و در اختیار علاقمندان قرار دهد.
در این صورت هم تولید رونق و جهش پیدا خواهد کرد و هم خانه‌های سنتی احیا شده و مورد بازدید مشتاقان قرار می‌گیرد.

هنرنمایی جدید معماران ایرانی در حرم امام حسین(ع)

رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از ساخت چهار شبستان جدید در طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) خبر داد.به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، محمد جلال‌مآب در حاشیه بازدید شیخ عبدالمهدی کربلایی ـ متولی شرعی حرم امام حسین(ع) ـ از مراحل پیشرفت طرح توسعه این حرم که با همت مهندسان، استادکاران و هنرمندان ایرانی در حال ساخت است، گفت: فاز نخست طرح جامع توسعه حرم امام حسین (ع)، به نام صحن و شبستان حضرت زینب (س) بیش از ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد.او افزود: براساس طرح صحن حضرت زینب (س)، ساخت چهار شبستان در تراز رو و زیرسطحی به نام‌های شبستان «حضرت علی‌اکبر(ع)»، «شبستان امام حسین (ع)»، «شبستان باب القبله» و «شبستان عقیله» در حال اجراست.
رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: از این تعداد، شبستان حضرت علی‌اکبر (ع) در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲هزار و ۸۰۰ مترمربع در طبقه همکف قرار دارد و سه شبستان دیگر در تراز زیر سطحی ساخته می‌شوند.او اضافه کرد: شبستان عقیله به مساحت ۲هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب‌القبله به مساحت ۲هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب در باب القبله این حرم، همگی در تراز زیر سطح در حال ساخت است.

خبر

بودجه فرهنگی ایران نصف شاخص بین‌المللی است

نایب‌رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی معتقد است که با تدوین بودجه ۱۴۰۳ بر اساس برنامه هفتم، می‌توان امید داشت که افزایش ۲۵ درصدی سهم فرهنگ به ویژه در حوزه‌های دینی عملیاتی شود.بیژن نوباوه وطن -نایب‌رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی- در گفت‌وگو با ایسنا درباره اعتبارات فرهنگی گفت: کشور از سال‌های اول انقلاب در بودجه‌نویسی نگاه بایسته‌ای به حوزه فرهنگ نداشته است. مسئله روز از جمله اقتصاد بر حوزه فرهنگ سایه انداخته و باعث شده بودجه فرهنگی تقریباً نصف شاخص بین‌المللی باشد.وی ادامه داد: متوسط بودجه فرهنگی در دنیا هفت درصد است که این بودجه در کشور آمریکا هفت درصد به صورت آشکار و ۱۱ درصد به‌صورت پنهان است، اما در کشور ما در گذشته سه درصد و اکنون ۲/۵ درصد است؛ این نشان از نقص بسیاری جدی بودجه‌نویسی حوزه فرهنگ در کشور دارد.نایب‌رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی بی‌توجهی به بودجه فرهنگی را خطری برای فرهنگ کشور تلقی کرد و گفت: تقریباً همه دولت‌ها نسبت به بودجه فرهنگی کشور کم‌توجهی دارند و اساساً بودجه فرهنگی کفاف نیازهای توسعه فرهنگی کشور را نمی‌دهد؛ با ادامه این روند ما در حوزه فرهنگ و هنر و دین دچار مشکل خواهیم شد.تخصیص یک درصد از بودجه شرکت‌های دولتی برای ارتقای فرهنگی کشور / دستگاه‌های فرهنگی سازماندهی مجدد می‌خواهند
نوباوه بیان کرد: براساس تبصره ۹ قانون بودجه سال ۱۴۰۲، یک درصد از کل اعتبارات شرکت‌های دولتی و بانک‌ها باید در حوزه فرهنگ و هنر و دین هزینه شود؛ پیش‌تر مشخص نبود که یک درصد از هزینه نهادها و سازمان‌های دولتی که حدود ۲۵ هزار میلیارد تومان یا ۲۵ همت است، کجا هزینه می‌شود؛ لذا این را در اختیار سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی قرار دادیم و دیوان محاسبات را موظف به نظارت بر این دستگاه‌ها کردیم.وی تاکید کرد: بر اساس شاخص‌های موجود، باید طی پنج سال حداقل ۲۵ درصد به پایه بودجه فرهنگی کشور اضافه شود. این افزایش اعتبار ممکن است بودجه فرهنگی را به شاخص سه درصد و حتی بیشتر، از بودجه عمومی کشور برساند.این نماینده مجلس شورای اسلامی در عین حال خاطرنشان کرد: همه مشکلات، ناشی از کمبود بودجه نیست، بلکه در برنامه‌ریزی‌های فرهنگی، موازی‌کاری‌ها، سازمان‌ها و نهادها دچار مشکل هستیم. هزینه‌کرد برخی دستگاه‌های فرهنگی، خصوصاً در شاخص‌های فرهنگی خارج از کشور که هزینه‌های بسیار زیادی در پی دارد، تأثیرات مثبتی ندارد و حتماً باید یک سازماندهی مجدد در برخی از دستگاه‌های فرهنگی صورت گیرد.نوباوه وطن بودجه فرهنگی ۱۴۰۳ را امیدوارکننده دانست و گفت: با تدوین بودجه ۱۴۰۳ بر اساس برنامه هفتم، امید داریم که بتوانیم افزایش ۲۵ درصدی سهم فرهنگ در بودجه را عملیاتی کنیم و شاهد ارتقای وضعیت فرهنگی کشور باشیم.

برخی برای حج ۳۰ سال در نوبت خواهند ماند!

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت در دیدار با کاروان قاریان اعزامی به حج تمتع گفت: افرادی که سال ۸۵ برای حج سپرده‌گذاری کرده‌اند همچنان در صف هستند و برخی از آنها حدود ۳۰ سال در نوبت حج خواهند ماند.به گزارش ایسنا، حجت‌الاسلام و المسلمین سیدعبدالفتاح نواب در دیدار قاریان اعزامی به حج ۱۴۰۳ با اشاره به اینکه برخی از زائران ثبت‌نامی تا زمان اعزام به حج حدود ۳۰ سال در نوبت خواهند بود، میانگین سنی ۳۵ سال برای قاریان حج امسال را یادآور شد و افزود: افرادی که در سال ۸۵ برای حج سپرده‌گذاری کرده‌اند همچنان در صف هستند و برخی از آنها چشمشان به کعبه نمی‌افتد و از دنیا می‌روند، ولی شما که با قرآن معامله کرده‌اید برای این سفر انتخاب شده‌اید.

فرهنگ عمومی

به‌جای پادزهر فرهنگی سم تولید می‌کنند!

یک منتقد درباره‌ی وضعیت آثار شبکه نمایش خانگی معتقد است: با وضعیت نابسامانی در عرصه شبکه نمایش خانگی مواجهیم. از آنجا که دچار تشتت در مدیریت و تصمیم‌گیری‌های نظارتی مختلف از جمله مرحله پسینی و پیشینی هستیم، همه چیز در تولید محتوا شلم‌شوربا شده است؛ به طوری‌که اغلب پلتفرم‌ها به جای تولید پادزهر فرهنگی و هنری، به ارائه سم اجتماعی به مصرف‌کننده‌ها مبادرت می‌کنند.محمدتقی فهیم ـ منتقد سینما و تلویزیون ـ در گفت‌وگویی با ایسنا درباره‌ی خروجی سریال‌های شبکه نمایش خانگی و آثاری که از این مجرا منتشر می‌شود، با تصریح اینکه «با وضعیت نابسامانی در عرصه شبکه نمایش خانگی مواجهیم»، مطرح کرد: وضعیت حاکم بر سطوح مختلف مدیریت آکنده از تناقض و پارادوکس‌هایی است که نه تنها منجر به شرایط بهتری نمی‌شود بلکه بستر را برای فرصت‌طلبانی مهیا کرده است که فقط بوی پول می‌فهمند
این منتقد درباره‌ی وضعیت آثار شبکه نمایش خانگی معتقد است: با وضعیت نابسامانی در عرصه شبکه نمایش خانگی مواجهیم. از آنجا که دچار تشتت در مدیریت و تصمیم‌گیری‌های نظارتی مختلف از جمله مرحله پسینی و پیشینی هستیم همه چیز در تولید محتوا شلم‌شوربا شده است؛ به طوری‌که اغلب پلتفرم‌ها به جای تولید پادزهر فرهنگی و هنری، مبادرت به ارائه سم اجتماعی به مصرف‌کننده‌هامی‌کنند.
این منتقد با اشاره به اینکه شبکه نمایش خانگی یک بخش غیرقابل کنترلی شده است، توضیح داد: در مجموع سریال‌های این مدیوم، یک رهاشدگی به چشم می‌خورد که این رهاشدگی و فقدان کنترل قطعا می‌تواند تبعاتی به بار بیاورد؛ البته موافق این نیستم که سریال‌سازی در شبکه نمایش خانگی محدود شود؛ مطابق آماری که اعلام شده مبنی بر اینکه حدود ۴۰۰ پلتفرم مجوز انتشار و تولید محتوا دارند، تولید سریال‌ها حتی بیش از این هم باشد. من به عنوان منتقد با این رویکرد مشکلی ندارم اما بحث اصلی این است که این گرایش به تولید انبوه صرفا اهداف مالی را ترغیب می‌کند.

تابوت‌های باستانی محوطه «جوبجی» متعلق به سال ۹۸ هستند

ویدیویی از تابوت‌های باستانی در محوطه ایلامی جوبجی رامهرمز که کاربران شبکه‌های اجتماعی می‌گویند «برای انتقال آنها اقدامی نشده است» در فضای مجازی دست به دست می‌شود. کارگری در این ویدیو خطاب به مقامات محلی می‌گوید که «۱۲ ماه اینجا هستیم. جسد موجود در تابوت‌ها سالم بودند اما به دلیل شرایط بد نگهداری و مراقبت جسدهای باستانی نابود شدند.»به گزارش ایسنا، این در حالی است معاون میراث فرهنگی خوزستان در این باره گفت: این تابوت‌ها مربوط به مراحل کاوش‌های فصل پنجم در سال ۱۳۹۸ است.سیدمحسن حسینی اظهار کرد: با صدور مجوز فصل پنجم کاوش از سوی پژوهشگاه میراث‌فرهنگی کشور، هیأت باستان‌شناسی به منظور کاوش علمی و نجات‌بخشی در محل محوطه تاریخی جوبجی حضور یافت که به دنبال آن، کاوش کاملاً علمی باحضور کارشناسان متخصص باستان‌شناس و مرمت‌گر انجام شد که حاصل این کاوش‌ها کشف تعدادی تابوت بود که در بعضی از آن‌ها بقایای اسکلت انسانی وجود داشت.معاون میراث‌فرهنگی خوزستان ادامه داد: از همین‌رو، باحضور کارشناس مرمت‌گر در هیأت، اقدامات علمی و مرمتی اولیه روی تابوت‌ها و اسکلت‌ها انجام شد و سپس با ساماندهی اصولی، همه تابوت‌ها به منظور اقدامات بعدی از جمله مستندنگاری و مرمت، به کارگاه و آزمایشگاه پایگاه میراث‌جهانی منتقل شدند که در محیط آزمایشگاهی و کاملاً علمی مطالعات و اقدامات حفاظتی انجام شد و در حال حاضر نیز این تابوت‌ها در انبار قرار دارند و به محض راه‌اندازی موزه باستان‌شناسی رامهرمز، همه اشیاء و تابوت‌ها به موزه رامهرمز انتقال خواهند یافت.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای (نوبت اول))

استانداری خوزستان در نظر دارد امور نگهداری و پشتیبانی سخت افزار و شبکه ساختمانهای استانداری و فرمانداریها خود را به صورت حجمی به پیمانکار واجد شرایط و با سابقه دارای توان اجرایی لازم و دارای مجوز فعالیت و صلاحیت از شورای عالی انفورماتیک وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید
لذا واجدین صلاحیت جهت دریافت اسناد مناقصه میتوانند مطابق موارد ذیل اقدام نمایند
۱-نام دستگاه مناقصه گزار : استانداری خوزستان معاونت توسعه مدیریت و منابع انسانی
۲-شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ۲۰۰۳۰۰۰۲۵۵۰۰۰۰۰
۳-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۳.۵۳۱٬۰۳۵.۹۲۵ ریال
۴-زمان مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه مناقصه گران میتوانند از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ ساعت ۰۸:۰۰ لغایت ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ تا ساعت ۱۹:۰۰ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس https://setadiran.ir مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند
۵-با توجه به اینکه کلیه مراحل بارگذاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه و گشایش پیشنهاد مناقصه گران از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس فوق انجام خواهد شد لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت ،قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند
۶-زمان و محل تحویل پاکات پیشنهاد مناقصه گران می بایست کلیه مستندات پاکات ،الف، ب و ج ذکر شده در بندهای ۱۷، ۱۸ و ۱۹ شرایط در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت را تا ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۲ بارگذاری نمایند و پاکت الف» را در لفاف مناسب و لاک و مهر شده قرار دهند و پاکت مذکور را تا ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۲ به آدرس اهواز - امانیه - خیابان فلطین ساختمان استانداری خوزستان طبقه اول دبیرخانه محرمانه حراست استانداری خوزستان تحویل و رسید دریافت دارند.
(الزام به امضای الکترونیکی اسناد پیشنهاد پاکتهای «ب» و «ج» در سامانه تدارکات الکترونیکی می باشد.)
۷-زمان و محل بررسی پیشنهادها ساعت ۱۵:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۲ به آدرس اهواز - امانیه - خیابان فلسطین استانداری خوزستان - دفتر معاونت توسعه مدیریت و منابع انسانی
۸-به پیشنهادهای مشروط، مبهم ،مخدوش فاقد سپرده و فاقد گواهی تایید صلاحیت از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و گواهی نامه صلاحیت ایمنی پیمانکار از اداره کل کار و امور اجتماعی ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۹-اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه : اهواز - امانیه خیابان -فلسطین استانداری خوزستان اداره کل اداری و مالی تلفن: ۳۳۳۶۳۶۰۲-۰۶۱
حاج پیمان جهانگیری– مدیرکل اداری و مالی
شناسه آگهی : ۱۷۰۸۶۲۱

آگهي موضوع ماده ۳ قانون ومـاده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۷۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضي آقاي رياض البوناصر فرزند حاتم بشماره شناسنامه ۱۵۲۴ وکد ملي ۱۸۹۹۷۵۶۷۳۶ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعي (نخلستان) به مساحت ۱۷۳۰۲/۹۸ مترمربع قسمتي از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان- نهربن ناصر علیا خریداری از مالک رسمی آقای رياض البوناصر بشماره سند رسمی ۴۱۲۶۲ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۰۹ گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي ميشود در صورتي که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهي به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایي تقدیم نمایید. بدیهي است در صورت انقضاي مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۰۲/۱۲
سید مجید موسوی فرد-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شادگان ۱۳/۱۳/م/ الف

آگهي موضوع ماده ۳ قانون ومـاده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۷۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضي آقاي علي البوناصر فرزند عیسي بشماره شناسنامه ۹ و کد ملي ۱۸۹۹۶۷۶۹۸۸ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعي به مساحت ۳۰۳۷/۱۸ متر مربع قسمتي از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان-نهربن ناصر علیا موضوع رای نسبت به سند بشماره ۴۱۲۶۳ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۹ بنام مالک رسمی آقای علی البوناصر فرزند عیسی بشماره شناسنامه ۹ و کد ملی ۱۸۹۹۶۷۶۹۸۸ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی (نخلستان) به مساحت ۱۷۳۰۲/۹۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان- نهربن ناصر علیا موضوع رای نسبت به سند بشماره ۴۱۲۶۳ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۹ بنام مالک رسمی آقای علی البوناصر می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي ميشود در صورتي که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهي به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایي تقدیم نمایید. بدیهي است در صورت انقضاي مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۰۲/۱۲
سید مجید موسوی فرد-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شادگان ۱۳/۱۲/م/ الف

آگهي موضوع ماده ۳ قانون ومـاده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۷۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي وساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضي آقاي علي البوناصر فرزند عیسي بشماره شناسنامه ۹ و کد ملي ۱۸۹۹۶۷۶۹۸۸ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعي به مساحت ۳۰۳۷/۱۸ متر مربع قسمتي از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان-نهربن ناصر علیا موضوع رای نسبت به سند بشماره ۴۱۲۶۱ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۹ بنام مالک رسمی آقای محمد البوناصر تنظیمی دفترخانه ۸۰ شادگان گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي ميشود در صورتي که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایي تقدیم نمایید. بدیهي است در صورت انقضاي مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۰۲/۱۲
سید مجید موسوی فرد-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شادگان ۱۳/۱۵/م/ الف

آگهي موضوع ماده ۳ قانون ومـاده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۷۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضي آقای محمد البوناصر فرزند عیسی بشماره شناسنامه ۱ و کد ملی ۱۸۹۹۶۶۶۸۴۲ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی (نخلستان) به مساحت ۱۷۳۰۲/۹۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان- نهربن ناصر علیا موضوع رای نسبت به سند بشماره ۴۱۲۶۱ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۹ آقای محمد البوناصر می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي ميشود در صورتي که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایي تقدیم نمایید. بدیهي است در صورت انقضاي مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۰۲/۱۲
سید مجید موسوی فرد-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شادگان ۱۳/۱۶/م/ الف

آگهي موضوع ماده ۳ قانون ومـاده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۷۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضي آقای محمد البوناصر فرزند عیسی بشماره شناسنامه ۱ و کد ملی ۱۸۹۹۶۶۶۸۴۲ صادره از شادگان در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی (نخلستان) به مساحت ۱۷۳۰۲/۹۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۸۲ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان- نهربن ناصر علیا موضوع رای نسبت به سند بشماره ۴۱۲۶۱ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۹ آقای محمد البوناصر می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي ميشود در صورتي که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایي تقدیم نمایید. بدیهي است در صورت انقضاي مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۰۲/۱۲
سید مجید موسوی فرد-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شادگان ۱۳/۱۷/م/ الف